

БОЛЬШОЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ (16-25 ЛЕТ)


Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

No всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Время 6 мин (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 8 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	A X XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие Продолжение движения собранный рысью	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и затылок	
2	C MXK KA	Ездой направо Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, баланс, энергичность зада, захват пространства. Удлинение шагов и рамки.	
3		Переходы на М и К	10					Сохранение ритма, плавность, точное и плавное выполнение переходов. Изменение рамки.	
4	A между D и G C	По центральной линии 4 принятия по 5 м в каждую сторону от центральной линии, 1ое налево, последнее - направо Ездой направо	10			2		Плавность, готовность к исполнению, ясное исполнение. Самостоятельное поддержание равновесия, баланс, прямолинейность	
5	CMR R	Собранная рысь Переход в пассаж	10					Плавность, готовность к исполнению, ясное исполнение. Самостоятельное поддержание равновесия, баланс, прямолинейность	
6	RI	Полувольт направо на пассаже (диаметром 10 м)	10					Равномерность, каденция, сбор, равновесие, баланс, активность, эластичность спины и темпов. Сгибание на вольту.	
7	I	Пиаффе 8-10 темпов	10					Равномерность, подведение зада, самостоятельное поддержание равновесия, активность, эластичность спины и шагов.	
8	I	Переходы пассаж-пиаффе-пассаж	10					Сохранение ритма, сбор, самостоятельное поддержание равновесия, баланс, плавность, прямолинейность. Точность исполнения.	
9	IS	Полувольт направо на пассаже (диаметром 10 м)	10					Равномерность, каденция, сбор, равновесие, баланс, активность, эластичность спины и темпов. Сгибание на вольту.	
10	SP	Средняя рысь	10					Равномерность, эластичность, активность зада, баланс, захват пространства. Удлинение рамки. Отличие от прибавленной рыси. Переходы.	
11	PFD	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, равновесие, баланс, активность, эластичность спины и темпов. Переход в пассаж.	
12	D	Пиаффе 8-10 темпов	10					Равномерность, подведение зада, самостоятельное поддержание равновесия, активность, эластичность спины и шагов. Определенное количество диагональных шагов.	

БОЛЬШОЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ (16-25 ЛЕТ)

No всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Кoeffициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
13	D	Переходы пассаж-пиаффе-пассаж	10					Сохранение ритма, сбор, самостоятельное поддержание равновесия, баланс, плавность, прямолинейность. Точность исполнения.	
14	DKV	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, равновесие, баланс, активность, эластичность спины и темпов.	
15	VXR	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, гибкость спины, активность, захват пространства, свободное движение плеча без потери контакта с поводом. Переход в шаг.	
16	RHC	Собранный шаг	10			2		Равномерность, гибкость спины, укорочение и повышение шагов, активность, самостоятельное поддержание равновесия	
17	C CM	Продолжение движения собранным галопом направо Собранный галоп	10					Точность выполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
18	MXK	Прибавленный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение шага и рамки. Баланс, тенденция движения "в горку", прямолинейность	
19	K KAFP	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Качество перемены ноги на диагонали. Точность, плавность выполнения перехода	
20	PX X	Принимание налево По центральной линии	10					Качество галопа. Сбор, баланс, постоянный угол сгибания, плавность.	
21	I C	Пируэт налево Ездой налево	10			2		Сбор, самостоятельное поддержание равновесия, баланс, размер, сгибание. Правильное количество темпов (6-8). Качество галопа до и после.	
22	HXF FAKV	По диагонали 9 перемен ноги в воздухе в два темпа Собранный галоп	10					Правильность, баланс, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после	
23	VX X	Принимание направо По центральной линии	10					Качество галопа. Сбор, баланс, постоянный угол сгибания, плавность.	
24	I C	Пируэт направо Ездой направо	10			2		Сбор, самостоятельное поддержание равновесия, баланс, размер, сгибание. Правильное количество темпов (6-8). Качество галопа до и после.	
25	MXK	По диагонали 15 перемен ноги в воздухе в один темп	10			2		Правильность, баланс, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после	
26	A DL	По центральной линии Собранная рысь	10					Плавность, точное выполнение перехода. Качество рыси.	
27	LX	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, равновесие, баланс, активность, эластичность спины и темпов. Переход в пассаж	

БОЛЬШОЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ (16-25 ЛЕТ)

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
28	X	Пиаффе 8-10 темпов	10					Равномерность, подведение зада, самостоятельное поддержание равновесия, активность, эластичность спины и шагов. Определенное количество диагональных шагов.	
29	X	Переход пассаж-пиаффе-пассаж	10					Сохранение ритма, сбор, самостоятельное поддержание равновесия, баланс, плавность, прямолинейность. Точность исполнения.	
30	XG	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, самостоятельное поддержание равновесия, баланс, активность, эластичность спины и шагов.	
31	G	Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через A							
Всего			370						

Общие оценки:

- 1 Аллюры (свобода и равномерность).
- 2 Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины, подведение зада)
- 3 Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений,
- 4 Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.

Всего

Вычитаются за ошибки в схеме:

1-ая ошибка - 2 балла;

2-ая ошибка - 4 балла;

3-я ошибка - исключение

Список ошибок см. в приложении "Ошибки"

ВСЕГО

10			1		Общие замечания:
10			1		
10			2		
10			2		
430					
Всего в %:					

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи: